

靈閱：加一1~12

週五 

淺釋：「基督的福音」（7節）是相對於保羅現正針對的「別的福音」（6節）。保羅強調自己所傳的是純正的、屬於基督的福音，原因是他所傳的這福音是直接從基督領受、而非透過他人傳授或教導的（12節）。「攪擾」（7節）原文的意思是「（令人）混淆」（ταρσσοῦτε；confusing, NRSV）。意即是指那「別的福音」的內容並不是一些與保羅原先所傳的福音，而是加入了一些似是而非的概念（如表示信徒必須受割禮）來令信徒混淆了福音的本意。最後，「人／神的心」（10節）在原文中並沒有「的心」，故整句的意思應理解為「…要得誰的喜悅？是人或是神（的喜悅）？若仍舊討人喜歡，就不配作基督的僕人了。」。

反省：何之謂「基督的福音」？一個領受了基督的福音的人應有怎樣的表現？自己算是一個領受了基督的福音的人嗎？要防止自己受到「別的福音」的攪擾，我願意研讀上主的話，並深入了解嗎？

代禱：《代禱的邀約》——傳道人及課程

經文回顧

週六 

思想：總結這一週的經文默想，你領會了些什麼呢？

省察：仔細地回顧過去一週的生活，獻上感謝、認罪，看看有多少有待處理的人際關係和事情，並作出計劃，付諸實行。

代禱：《代禱的邀約》——個別肢體需要

立志：為下週的生活立志向（必須配合全年的目標），明天在崇拜裏以心志卡或小錢作為立志的記號獻給神。

靈修默想網上版可瀏覽
<https://devotion.wkphc.org/>



本週靈修默想經文

2013年6月2日~6月8日

生命成長期：務要長大成人，活像基督

【生命成長期在聖曆中較長，也較平淡，目的是讓信徒在這漫長而平淡的日子中，能不斷加深對三一真神的認識，明白神的心意，生命在潛移默化中日漸聖化。禮儀用色為綠色，代表神創造裏的生機、默默的成長，以及平淡但穩定的前進。】

默想福音書：路七1~10

週日 

淺釋：百夫長是一名軍官，在羅馬軍隊中帶領一百名士兵。這名百夫長很尊重猶太人，認為他們有從神而來的信息，經文表示了這位身為外邦人的百夫長很愛護猶太人，為他們建會堂；當他有需要的時候，猶太人的長老們自然樂意來找耶穌去幫助他。

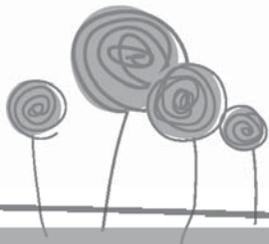
這位百夫長相信耶穌是從神那裡來的。然而，他之所以託人求問耶穌而不親自前往，不是因為他自以為身分尊貴而不屑去做；反之，他是認為自己「不配」（或譯「不敢冒昧」，presume, NRSV）去見耶穌，可見他是懷著一顆甚為謙卑的心；他甚至表示耶穌不必勞駕親自前往。

這百夫長與耶穌素未謀面，但卻能如此信靠祂，故此，耶穌肯定了這位身為外邦人的百夫長，並稱讚他有著在以色列中也從未見過的「這麼大的信心」

反省：這位百夫長雖然是一外邦人，但卻深感眾人（包括猶太人）所愛護，你從經文中能看出其受眾人愛護的原因嗎？這些特質有哪些是你所缺乏，並需要學習的呢？

我們較百夫長幸福，因為我們是一班對上主有一定認識的人。只是，我們有否因著對上主的認識，而令我們對上主有著更大的信心？

代禱：《代禱的邀約》——天國拓展





靈閱：王上十八20~21及30~39

週一

淺釋：經文的背景是以色列人被擄之前，亞哈作北國以色列王的年代。那時以色列人受王后耶洗別影響，敬拜代表豐收之神巴力。以色列經歷了三年的旱災，正是耶和華施展能力，一方面降罰拜別神的以色列人，另一方面諷刺巴力並不能令天降雨使農產增多。先知以利亞獨自在迦密山對付四百五十位巴力先知，一開始便質問一眾以色列人心懷二意，拜耶和華又拜巴力，這一問令以色列人啞口無言。之後又用十二塊石頭以耶和華的名築了一座壇，把壇四圍的溝盛滿了水及弄濕了壇上的柴，禱告叫耶和華降下火來，火燒盡燔祭及燒乾了溝裡的水。這火代表耶和華悅納這獻祭並表示祂的神聖臨在。耶和華以奇蹟展現祂才是以色列人的神，好叫以色列民的心回轉。

反省：我們對神是否好像以色列人一樣心懷二意呢？耶和華以色列的神是一位怎樣的神呢？從過去生活的種種經歷，你看到神在你身上的作為和所行的奇蹟嗎？你有否順服祂的帶領和管治呢？

代禱：《代禱的邀約》—— 中國社會及教會



默想書信：加一1~12

週二

淺釋：保羅寫加拉太書時，加拉太的各教會正有危機。當保羅傳福音該地後，他們在極短時間內就離開了保羅所傳的純正福音，轉到要求他們遵守律法的「別的福音」。這令到保羅希奇，這希奇亦表達出保羅對他們的責備。所以，保羅在加拉太書的起頭就馬上指摘加拉太各教會，並不像其他的書信一樣一先作稱讚再作教導。

加1:1-4預示了此信的大綱：加1:1指出他的使徒職分是出於神的，保羅在加1:1-2:14作出詳細的辯論，指出他職分的真確性和獨立性。加1:4上指出救恩是出自為我們罪捨己的基督，而在加2:15-4:31則闡述人的稱義是由於信基督，是與律法無關的。而加1:4下就點出基督的救恩是要救我們脫離這罪惡的世代，在加5:1-6:10說明福音不是叫人過放縱的生活。

反省：保羅看重教會是否建立在正確的基礎上，就是基督使人稱義的福音。請思想，我們的教會生活是建基於什麼之上？有什麼「別的福音」影響着信仰群體的建立呢？

代禱：《代禱的邀約》—— 香港社會及教會



靈閱：詩九十六

週三

淺釋：詩人邀請人唱詩讚美神，因為神是創造宇宙的真神（有別於人手所做的外邦的神），祂也是全地的君王。詩人不斷提及「歌唱」，唱是帶出好消息的意思，藉著唱歌讓人知道神拯救的作為。何為新歌？除了是新譜出來的歌，亦指神那永遠常新的作為，歌唱者因而領受到新的體會和經驗，而他們所唱的也是新歌。這些新歌能堅定人對神的信靠和盼望。詩人不斷提及「歸給」，呼召人向神獻上供物，這是參與祭祀儀式上必需要有的準備，並且要有最好的預備；換言之，獻祭者不能沒有預備的去見朝神。神作王表示神的審判來到，祂要掌權這個世界。對於順服神的人，神的審判是帶來拯救，神向屬祂的人賜下恩福。但對於不順服神的人，神的審判與刑罰臨到他身上。

反省：在敬拜中，我們要認定敬拜的對象，就是統管萬有、施行拯救的神。此外，我們要滿有活力的去敬拜神；對神的讚美是絕不能沒精打采、內斂不表，或流於陳腐老舊。最後，人生的痛苦是短暫的，惟有神的王權與國度是永恆不變的；在敬拜中，讓我們仰望那位永恆的主。

代禱：《代禱的邀約》—— 兒童及少年團契



默想路得記：得一6~10

週四

淺釋：路得記的主角毫無疑問是拿俄米 [卷首（路一1~5）及卷末（路四14~17）其實都是圍繞著她的]，從摩押地回歸猶大地也是她的決定。從信仰的角度看，拿俄米的決定是她對神忠信的表現。拿俄米對兩位兒媳的建議，不但顯出她是個為兒婦設想的婆婆，也凸顯出她自己的苦境，因為她已年邁，已不能藉改嫁而獲得「平安」（第9節），就是棲息之所的意思；她本人已沒有任何依靠，只能依靠「眷顧自己的百姓」（第6節），卻又「伸手攻擊她」（第13節）的神。兩個兒婦——兩個外邦女子——到此才首次發言，而她們對拿俄米的回應亦顯明，她們除了外表之外，更擁有美麗的心靈。因她們的回應等於說願意捨棄自己的生活保障，繼續「恩待」（第8節）拿俄米，就是向拿俄米行出愛與忠誠。

反省：落在困境中間的人，真如他們想像中那麼身不由己嗎？拿俄米的決定不是在絕境中繼續求生的決定嗎？兩個兒婦的決定不是為愛與忠誠而捨棄生活保障的決定嗎？今天，你擁抱的最高價值又是什麼呢？

代禱：《代禱的邀約》—— 青年及長者團契