

淺釋：「在捆鎖中所生的兒子」（第10節）保羅有將其用心教導及牧養的對象視為其屬靈兒子的習慣（林前四17；多一4；加四19）。這裡保羅用了「在捆鎖中所生的」來形容阿尼西母，是由於當時保羅正身處監獄之中。從腓利門家中逃走了的奴隸阿尼西母就是在這期間被帶到保羅處，並被保羅傳了基督的福音。

「阿尼西母」（第10節）這名字是一個形容詞，意即「有用的」、「有益處的」。當時的人通常會為奴隸命名，而命名的取向就是這類「好意頭」的向度。保羅在第11節正是透過阿尼西母這名字的意思作為勸說的材料。

「奴僕」（第16節）更應理解為「奴隸」，是當時奴隸制度下的一種身分。然而保羅卻表示腓利門應視阿尼西母為弟兄，而非奴隸，就當時的社會處境而言，是一種很為破格的說法和理解。

反省：不論是當天的猶太社會或是今天的香港社會，總有著一些不公不義的制度。你是否有保羅般的視角，以致你雖身處其中，但卻仍能展現出基督信仰的核心價值？

代禱：《代禱的邀約》—— 傳道人及課程

經文回顧

思想：總結這一週的經文默想，你領會了些什麼呢？

省察：仔細地回顧過去一週的生活，獻上感謝、認罪，看看有多少有待處理的人際關係和事情，並作出計劃，付諸實行。

代禱：《代禱的邀約》—— 個別肢體需要

立志：為下週的生活立定志向（必須配合全年的目標），明天在崇拜裏以心志卡或小錢作為立志的記號獻給神。

週六

靈修默想網上版可瀏覽
<https://devotion.wkphc.org/>



本週靈修默想經文 2013年9月8日~9月14日

生命成長期：務要長大成人，活像基督

【生命成長期在聖曆中較長，也較平淡，目的是讓信徒在這漫長而平淡的日子中，能不斷加深對三一真神的認識，明白神的心意，生命在潛移默化中日漸聖化。禮儀用色為綠色，代表神創造裏的生機、默默的成長，以及平淡但穩定的前進。】

默想福音書：路十四25~33

週日

淺釋：經文開首先交代背景和記述耶穌對他們的教導——要愛主勝過愛一切（第25至27節），然後以蓋樓和打仗兩個比喻（第28至30節、第31至32節）闡明其教導。耶穌提醒所有跟從者，跟從耶穌的代價不菲，「愛我……勝過愛」（第26節）希臘原文直譯作「恨」，這是一種較強的文學修辭手法，表達跟隨耶穌的門徒應擺脫世間一切的羈絆，即使關係緊密如家人，甚至乎自己，都不容成為跟從主的阻礙。蓋樓的比喻提醒跟隨者不要糊裏糊塗地跟從主，就如蓋房子的人必須先計算花費；人在委身跟從主之前，也必須先考慮主對跟隨祂的人有何要求。打仗的比喻則提醒跟隨者在行動前必須審慎評估敵人的實力，然後付出足以克敵致勝的兵力應戰，才能百戰不殆。耶穌一再強調，跟隨祂並不是浪漫的旅程，而是要不斷學習捨己的刻苦過程，因此每位跟隨者必須審慎考慮，並計算代價。

反省：我們有否懷著過分浪漫的心態來跟從耶穌？對於經文中耶穌所作的多方面提醒，你對此有何反省？

代禱：《代禱的邀約》—— 天國拓展

靈閱：耶十八1~11

週一 

淺釋：耶和華以窯匠做器皿的比喻，論到祂對以色列人所行使的主權。耶和華帶耶利米來到窯匠的家，讓他看到窯匠怎樣作工。器皿在窯匠的手中做壞了，便把泥擰成一團重新再做，直至做到滿意為止。耶和華對以色列民也是這樣，以色列是泥土，耶和華是窯匠。如耶和華認為祂所造的不好，祂絕對有主權把祂手所造的拆毀，重新再做起來。記得耶和華當初呼召耶利米時，就是吩咐他要拔出、拆毀、毀壞，然後要建立、栽植。然而，這新的創造是開放的，當以色列民屢勸不聽，行耶和華看為惡的事，拜別神，離棄耶和華的教道，耶和華便會施行懲罰，讓災禍來臨。若以色列民肯悔改，回頭離開所行的惡道，聽從耶和華的教導，這毀滅便不會存在。

反省：生命中的一些痛苦經歷，就像窯匠把手中造壞了的器皿重新再做。我們願意把生命主權交給上主，讓祂來陶造我們的生命嗎？

代禱：《代禱的邀約》—— 中國社會及教會

默想書信：門1~21

週二 

淺釋：阿尼西母本是腓利門的奴隸但卻逃走了，在逃走之際信了福音，並服侍了正被囚禁的保羅。當時奴隸若偷走而被捕，主人可以用以重刑甚至將他殺死。保羅打發阿尼西母回到腓利門那裏，並寫信給腓利門為阿尼西母求情。保羅雖可用使徒的權柄命令腓利門釋放阿尼西母；但保羅卻動之以情，說之以理。保羅明白到權力不能產生友愛。保羅沒有直接批評和推翻不公義的奴隸制度，但他卻更基本地動搖了奴隸制度的基礎——人的價值不是平等。因為在主基督裏，所有人都得到了新的身分，各人之間有著新的平等關係。舊的關係（主人與奴僕）可能還殘存，但新的關係（親愛的兄弟）才具有真正主導性。保羅勸說腓利門，這奴隸已不再是奴僕，而是親愛的兄弟，基於基督裏的新關係，保羅深信腓利門必會善待阿尼西母。

反省：一直以來，基督信仰都為社會帶來解放，這不是從革命、權力、暴力而得；而是以愛、以在基督裏的新生命而得的。信仰能否使你在這不公義的社會中仍以公義、友愛的心過活，以使社會多一點光、多一分美善？

代禱：《代禱的邀約》—— 香港社會及教會

靈閱：詩一三九1~6及13~18

週三 

淺釋：「神認識我」是此詩篇的主要信息。這位無所不知、無處不在的神（第1至6節）清楚我們的思想、言語和行為，這份深切的認識令人感到驚訝和讚嘆。不過亦有可能會讓人感到驚惶；因為這意味著人所戴上的面具，和穿上的戲服是沒有用的。人完全被神看透，人在神面前是無所遁形的。不過，人能每時每刻、每步路程都有主的看顧和同在，這是令人感到興奮和安慰的。此外，創造主並不是遙不可及的，第13至18節中的「祢」和「我」交替地出現，呈現出造物主與人緊密的關係，祂參與及掌控人的創造過程，不但如此，祂也與人同在。神創造我、認識我，臨在我的生活當中，並與我同行。

反省：神認識你，更甚於你對自己的了解，這對你有何提醒？你是從神而來的，你的生命屬神，你生命的主權是否已交給神？請思想：「神啊！我終身的事在你手中」（參詩三十一15上）。

代禱：《代禱的邀約》—— 兒童及少年團契

默想路得記：得四7~12

週四 

淺釋：第7節澄清了這事件的性質，它不是一宗關乎遵行律法與否的法律訴訟，而是按照律法的規定而進行的交易。那人主動按以色列人的習俗脫下鞋子給波阿斯為憑據，表示從今以後波阿斯可以合法地踏足於以利米勒的那塊地，而在城門口的眾長老也發揮見證人的作用，確立波阿斯在眾人面前所說的話。那塊地雖在以利米勒的名下，但由於以利米勒的家族之中只餘下路得一人可以為他們留後，波阿斯順理成章地要娶路得為妻。波阿斯亦再次清楚地表明路得的身分——摩押女子，而在長老的祝福中，這位在摩押地也沒有育養兒女的女子，將要如也曾不育的拉結，以及她姊妹利亞，成為眾子之母。長老還提到她瑪，因她瑪曾憑信而躋身於族母之列，這也是神對路得的信的肯定。

反省：整個波阿斯正直地遵行律法的要求，以及一個摩押女子即將進身以色列族母之列，對你忠誠地奉行聖經的教導，以及憑信心選擇世人看為吃虧甚至愚笨的行事方式，可有什麼鼓舞作用嗎？

代禱：《代禱的邀約》—— 青年及長者團契