

靈閱：提後一1~14

淺釋：「心裡無偽之信」（第5節）是指提摩太心中對上主存著真誠（sincere），不虛假的信心，保羅認定提摩太正是從其家人繼承了這份對上主真誠的信心。「如火挑旺」（第6節）有兩個可能的理解：1) 透過扇風來讓火勢加劇(fan into flame)；2) 將幾乎已止息了的火焰重新點燃(rekindle)。「把死廢去」（第10節）這句可參考林前15章26節「最後要毀滅的仇敵就是死《新譯本》」。按此來理解，是指主耶穌已將最後的仇敵（死亡）也廢掉了，從此我們便能迎向「不能壞的生命」（永生）。

反省：生命難免會遇上艱難與低谷，但因著上主的豐厚的恩典，也因著身旁那些由上主差派而來的同行者的鼓勵，我們的灰心失意的狀況始能被重新燃點。請回想最近一次被上主點燃的經驗，然後為此擺上感恩；也請透過禱告立志，要成為一個點燃、守望身旁肢體的人。

代禱：《代禱的邀約》—— 傳道人及課程

經文回顧

思想：總結這一週的經文默想，你領會了些什麼呢？

省察：仔細地回顧過去一週的生活，獻上感謝、認罪，看看有多少有待處理的人際關係和事情，並作出計劃，付諸實行。

代禱：《代禱的邀約》—— 個別肢體需要

立志：為下週的生活立定志向（必須配合全年的目標），明天在崇拜裏以心志卡或小錢作為立志的記號獻給神。

週五

本週靈修默想經文

2013年10月6日~10月12日

生命成長期：務要長大成人，活像基督

【生命成長期在聖曆中較長，也較平淡，目的是讓信徒在這漫長而平淡的日子中，能不斷加深對三一真神的認識，明白神的心意，生命在潛移默化中日漸聖化。禮儀用色為綠色，代表神創造裏的生機、默默的成長，以及平淡但穩定的前進。】



默想福音書：路十七5~10

週日

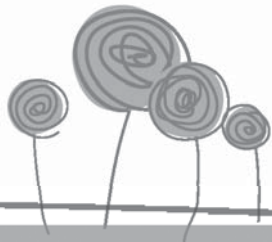
淺釋：當耶穌教導門徒要以無限寬恕的心來饒恕願意回轉的人時，門徒求耶穌加添他們信心去踐行這教導。門徒認為能否遵從這教導的關鍵在於他們對上主是否有充足的信心，故此他們才懇求耶穌為他們加添信心（第5節）。然而，耶穌卻透過芥菜種的比喻提醒門徒，信心是出於自發，並不是單由「加添」而來。若門徒能先拿出對上主丁點兒的信心，上主自會給他們加力（第6節）。耶穌繼而指出，即使他們有天能真切地踐行上述教導也不應感到自滿，因這只是門徒當盡的本分。耶穌以僕人為喻，指出門徒不應因著自己的好行為期望得到額外的賞賜，反而應學懂謙卑，順服並遵從上主的旨意。

反省：當我們努力事奉神，學習順服時，會否也期望得到額外的賞賜？今天所讀的經文對你帶來了怎樣的反思？

代禱：《代禱的邀約》—— 天國拓展

週六

靈修默想網上版可瀏覽
<https://devotion.wkphc.org/>



靈閱：伯十六18~22

週一

淺釋：經文論到約伯被三位朋友斥責後的回覆。前一章約伯遭第三位朋友以利法對他無情的控告，使他感到十分憤慨，並堅持自己並沒有犯什麼嚴重的罪，倒認為神有權利去行祂喜悅的事。然而，對於神對他所做的一切，他感到已到了無法說明的程度。這光景給約伯帶來無限的痛苦，不但好朋友離棄他，神彷彿也遠離他了。十六章18節約伯叫「地不要遮蓋他的血」，暗示約伯認為自己很快便承受不了神的懲罰而快將要死了。「大地遮蓋血」這意象在創世四章10節及以西結書廿四章7、8節出現過，意為無辜者所流的血向神哀求補償。在這裡，約伯也藉這血代表他的哀求，他確信天上定有位中保（又譯見證人）為他遭不義謀殺作見證。在天上的神定必為他伸冤，還他清白。

反省：在危機時刻，我們也許會像約伯一樣向神有所懷疑。然而，我們也更應學習約伯，面對一些無法解釋的試煉時，深信公義的神必會為我們伸冤。

代禱：《代禱的邀約》—— 中國社會及教會

默想書信：提後一1~14

週二

淺釋：提摩太後書是保羅在孤獨的囚牢中寫給提摩太的。此時因為他不少的同工都離他而去（提後一15），保羅感受到前所未有的孤單。同時保羅亦預期自己將要殉道（提後四6~8）。但就在此艱苦之時，保羅亦記掛着他屬靈上的兒子提摩太，寫信給他、堅固他事奉的心志、務要令提摩太在他離世後仍持守事奉的崗位。保羅首先提出有效的事奉所應具有屬靈質素（提後一6~18），再以軍人及農夫等形像（提後二1~7）說明這些屬靈質素，然後保羅鼓勵提摩太以這些質素持守及傳講真理（提後二8~13）。保羅以自身作為榜樣鼓勵提摩太忠於基督，激勵提摩太要勇於事主，並有為主受苦的心志。保羅顯示出他的牧者心腸，保羅沒有否定提摩太的能力，而是提醒提摩太本已具有一些美好的屬靈質素（藉接手而有的恩賜），而現在則需要好好運用這些恩賜。

反省：想像你若是保羅，生命到了最後，你會記掛着什麼人？你有什麼的屬靈質素希望他承傳呢？想像你若是提摩太，收到這封信，你會否心志重燃？你有什麼的行動回應保羅的勸勉呢？

代禱：《代禱的邀約》—— 香港社會及教會

靈閱：詩一三七

週三

淺釋：這是一篇哀歌，是詩人在情緒激動之際的情感和心聲。此詩的重點不是要咒詛巴比倫，乃是要緊記耶路撒冷——詩人的故鄉、失去的國家。不過，這記念不足以迸發出如此強烈的情懷，詩人將「錫安之歌」（第3節）轉成為「耶和華之歌」（第4節），以「錫安」代表耶和華上主，因為詩人知道失去錫安和上主，便是失去了一切。經文最後一節的重點不是咒詛，也不是要報仇，而是詩人的「祝福」——祝福那些將巴比倫嬰孩摔在磐石上的人；為什麼要這樣的表達他的情感？因為巴比倫曾這樣對待以色列的嬰孩。詩人不帶任何矯飾地將自己的仇恨帶到上主面前，不是要報仇雪恨，而是懇求上主的介入。

反省：詩人不是在鼓勵報仇，只是將情感、仇恨帶到上主面前，讓上主介入。倘若我們容讓仇恨在心裏壓抑、扎根，當中的苦毒便會將我們的人性扭曲。但我們將情感、仇恨告訴上主，最後，我們可能會發現身邊的仇敵，是上主安排修剪、磨練我們生命的工具。詩人處理仇恨的態度對你有什麼啟發？

代禱：《代禱的邀約》—— 兒童及少年團契

默想路得記：哀一8~11

週四

淺釋：先知開宗明義地說耶路撒冷「大大犯罪」（第8節）、「非常地敗落」（第9節），並讓耶路撒冷親自說出「我甚是卑賤」（第11節）。耶路撒冷有如一個放縱私慾的人，「不思想自己的結局」（第9節）。先知的信息清楚不過：耶路撒冷荒涼，並不是因為神對她麻木不仁，不肯拯救，而是她背棄了與神的約，轉向偶像，生命品格敗壞，自取其辱。因此，耶路撒冷不能怪責誰，只能歸咎於自己。然後先知指出其中兩個最嚴重的後果：（一）聖殿被外邦人踐踏；他們曾以為只要有聖殿（指那建築物）在，他們便有平安；（二）耶路撒冷大遭飢荒；他們一直依恃的財富和美物，並不足以換來安穩和飽足。

反省：當你因犯罪而招致人生的大小災禍，如：暴飲暴食以致生病、無節制地上網以致精神困頓，或因不小心口舌而開罪人，你習慣如何回應呢？是痛定思痛，改過自新，還是怨天尤人，執迷不悔？

代禱：《代禱的邀約》—— 青年及長者團契