

淺釋：神曾將以色列人從埃及人手中救出來，如今他們卻因為「又行耶和華眼中看為惡的事」而被神交出去。耶賓的將軍西西拉憑著先進的軍備使以色列人受苦，這次長達二十年。以色列的第一位女士師兼女先知底波拉（她的名是蜜蜂的意思）來自以法蓮，她也有來自拿弗他利的巴拉為將士（他的名解作閃電），神吩咐他從北方的支派中號召了一萬軍士，這表示神已有祂的戰略；他也領受了神諭，知道神已將敵人交在他手中，這表示神已穩操勝券。但巴拉卻要求底波拉一同領軍，這猶疑絕非人對神諭應有的反應，也反映出以色列人整體的屬靈光景是何模樣。底波拉雖然同去，卻指出神必將西西拉交在婦人手中，巴拉將因此而失去當得的榮耀。巴拉或以為此「婦人」正是底波拉自己，稍後我們會看見是另有其人。

反省：什麼是信靠？巴拉的猶疑與信靠有抵觸嗎？我們能從日常生活中對神話語的順服和持守，看見自己的屬靈光景嗎？

經文回顧

週六

思想：總結這一週的經文默想，我們領會了些什麼呢？

省察：仔細地回顧過去一週的生活，獻上感謝、認罪，看看有多少有待處理的人際關係和事情，並作出計劃，付諸實行。

代禱：《代禱的邀約》——個別肢體需要

立志：為下週的生活立定志向（必須配合全年的目標），明天在崇拜裡以心志卡或小錢作為立志的記號獻給神。



靈修默想網上版可瀏覽
<https://devotion.wkphc.org/>



復活節期：我們與基督同死，也必與祂同活



【由復活節到五旬節，這期間共有五十日，稱為復活節期，為的是延續地記念基督耶穌從死裡復活，也藉此默想復活的基督向門徒顯現的事蹟。信徒藉此體會生命的復活與更新，也期待聖靈的降臨。禮儀用色為白色，代表光明、榮耀、更新、得勝。】

福音書（一）：約廿一1~14

週日

淺釋：有聖經學者認為廿30~31已經為約翰福音作出全卷書的總結，廿一章是後加的，但留存至今的所有約翰福音的古抄本都支持約翰福音共二十一章的完整性，所以縱使從文理看，這章是後來加上去的，也必然是很早便已被作者加上了。既然在總結後補加上這一章，必然有特別重要信息要說——就是要重建彼得的屬靈領袖地位（廿一15~19）。但學者對門徒回到加利利後捕魚的原因卻有不同意見，有的學者認為門徒重操故業是背棄主耶穌吩咐的表現，但也有學者指出經文並沒有這方面的明示和暗示，只因門徒尚未從主耶穌口中領受召命，為了解決生活所需，重操故業是最順理成章的辦法。無論如何理解門徒捕魚的原因，門徒在認得主耶穌後的表現，仍是本段經文其中一個重點所在。

當門徒按著主耶穌的指示下網，網住大量魚後，「耶穌所愛的門徒」因為敏感於主耶穌的作為與能力，立即認出是主耶穌，並尊稱祂為「主」；彼得在得知岸上的人是主耶穌後，再沒理會漁獲，急不及待地游回岸，帶頭走向主耶穌（穿了外衣才見主，是尊敬的表現）；門徒因為確認眼前人是復活了的主耶穌，沒有人敢質疑祂是誰。

反省：我們是否經常敏感於主耶穌的作為？我們是否願意為了可以更親近主耶穌，暫時放下我們的工作計劃？

代禱：《代禱的邀約》——天國拓展

使徒行傳：徒七55~60

週一



淺釋：使徒行傳七章前部分記載了司提反的見證和辯白，激怒了猶太人，以至他們要以石頭打他。「睡了」指死了，司提反成了教會史上第一位為耶穌基督殉道的人。本章是七章結尾部分，記載了司提反面對這逼迫時的情況。司提反被聖靈充滿，舉目向天並見到異象。一個被聖靈所充滿的人，必常向上仰望，看見主耶穌及祂的榮耀。故此司提反有勇氣為主作見證，也有殉道心懷，面對指控也毫不畏懼。經文最後帶出掃羅（即保羅未歸信前的名字），當時的保羅對猶太教熱心，逼迫跟隨主耶穌的人，誰知這竟是基督教傳到外邦的重要關鍵。這事發生以後，門徒分散到猶太和撒瑪利亞，往各地傳道，落實了把福音傳到「地極」。司提反的殉道是一件不幸的事件，主卻預備了另一個人，一個向外邦人傳福音的使徒保羅。

反省：讓我們時刻仰望上主，學習司提反面對逼迫的勇氣，又能在困難時，仍然深信上主在我們生命中的帶領。

代禱：《代禱的邀約》—— 中國社會及教會

新約書信：彼前二2~10

週二



淺釋：「靈奶」即是「神的道」，是維持健康的屬靈生命的源頭。「活石」之喻，是指主耶穌是信徒生命之基石，每一位結連於主耶穌的信徒也都是「活石」，都是神用來建造祂的殿宇的建材。「靈宮」即神的殿，就是基督徒的生命所建造而成，讓神住在其中的居所。換言之，靈宮就是指教會群體。

而「祭司」在舊約有兩大傳統，眾所周知的傳統，祭司就是在聖殿供職的神職人員，但另一大傳統，則視每一個屬神的人為祭司，就是那些與神立約、歸給神「作祭司的國度」（出十九5~6）的人。彼得以「聖潔的祭司」的傳統套用在基督徒身上，指出每一個基督徒都有著聖潔祭司的身分，要奉獻主所悅納的「靈祭」。「靈祭」即是保羅所說的「活祭」（羅十二1），指奉獻一己的生命為神所悅納的祭：1)即公平和公義的行為；2)聖潔的心性品格，包括敬虔、謙卑、憐憫。

房角石就是屋宇的基石（或房頂石）；房角石之喻，說明基督就是教會（靈宮）的基石，對信的人來說，基督是神所賜的福，但對於那些不信的人來說，基督卻成了他們的絆腳石（即是從神而來的咒詛和審判）。從前猶太人是神的子民，但他們的不信使他們失去了寶貴的福分；而從前未曾蒙憐恤的外邦人，卻因信基督而成為蒙憐恤、神的子民了。

反省：我們都負起建造神的殿（呈現基督徒群體的見證）、奉獻神所悅納的祭（活出敬虔、謙卑的生命品格）的責任。今天我們整體的生命見證，能夠令神得榮耀、呈現被揀選的族類的特質嗎？我們個人的生命見證，能稱得上是神所悅納的靈祭嗎？

代禱：《代禱的邀約》—— 香港社會及教會

福音書（二）：約廿一15~23

週三



淺釋：這段經文可分為兩部分理解。第一部分是經典的一幕，因主耶穌主動在提比哩亞海邊與那位曾三次不認主的彼得對話，而話題正是「你愛我嗎？」對於主耶穌「第三次」的詢問，彼得的反應是感到「憂愁」（原文的意思是「悲傷，痛苦；grieve,sad,pain,sorrow」），因他正是曾三次的否認與主耶穌的關係。然而，主耶穌這三次的詢問，其目的並不是要令彼得難堪，而是要給予彼得機會重新肯定對主耶穌的愛，藉此重新堅固他。

得著堅振的彼得隨即向主耶穌詢問約翰的下場，而主耶穌的回應重點在於提醒彼得不要比較，他要做的是專心致志地跟隨主耶穌。

反省：對於彼得早前的失腳，主耶穌並未有責怪他，反之，更藉這提比哩亞海邊的一幕堅固彼得，由此可見，主耶穌的愛與接納是何等的大。主耶穌呼召每一個信徒參與祂的使命，我們最應做的就是努力回應。弟兄姊妹，請思想，並就自己當下的處境向上主作出一個回應的祈禱。

代禱：《代禱的邀約》—— 兒童及少年團契

詩篇：詩卅一1~5及15~16

週四



淺釋：這是一篇「信靠詩」。在人與神盟約的關係上，神以公義維護此盟約，並以「永不羞愧」祝福盟約關係中的選民，好讓他們投靠神。詩人對神有這樣的宣認：神是磐石（巖石）、保障（避難所）和山寨（堡壘）——人在神那裡是最安全和可靠的，而詩人也祈求神的引導、指點和拯救。另外，詩人對神是絕對相信和順服，並將自己的靈魂（性命）完全交託給神（第5節）。被釘在十字架上的主耶穌，曾引用此節經文表達出祂對神完全的相信和順服，以及以此順服的態度迎向受苦和死亡。祂帶出一個重要的信息，人無論存活、抑或面對死亡，仍要信靠神，並宣告神的主權。最後，詩人相信沒有任何一件事可以難阻神的作為，全都在祂的掌管（第15節）；而神的慈愛必臨到屬乎祂的人。

反省：神學家加爾文曾指出第五節經文是本詩的主題，要提醒人無論是生、抑或面對死亡，都要信靠神。我們作為神的僕人，也是被神管治的人，需要對神有絕對的信靠和順服。讓我們思想。

代禱：《代禱的邀約》—— 青年及長者團契