

## 靈閱：腓二1~13

週五 

淺釋：「使我的喜樂可以滿足」（第2節）在原文中是第3~4節的引言，意即第3節的各教導是使「保羅的喜樂可以滿足」的方法。

「結黨」、「虛浮的榮耀」（第3節）兩者均指向人順著自我的想法而為的事情。其中，貪圖虛浮的榮耀更是要為求私慾而要將別人比下去的行為，而這些均是保羅禁戒信徒做的；相反，保羅要求信徒要懷著謙卑的心來與人相處，並且不要看扁他人，更是要「看別人比自己強」。

「以基督的心為心」（第5節）也是往後第6~8節的引言。下方引述了基督那謙卑的榜樣——身為神子，卻竟仍順服天父的旨意而為人而犧牲。從而進一步鼓勵信徒們要效法基督謙卑順服的樣式。

反省：謙卑與順服不單是美德，更是基督的樣式。尤其在這「自我」高漲的世代，請刻意地思想基督那謙卑順服的樣式，並適切地在生命踐行中作出改變。請透過禱告，祈求聖靈開闊我們的心胸，並加給我們實踐信仰教導的力量。

代禱：《代禱的邀約》—— 牧者及課程

## 經文回顧

思想：總結這一週的經文默想，你領會了些什麼呢？

省察：仔細地回顧過去一週的生活，獻上感謝、認罪，看看有多少有待處理的人際關係和事情，並作出計劃，付諸實行。

代禱：《代禱的邀約》—— 個別肢體

立志：為下週的生活立定志向（必須配合全年的目標），明天在崇拜裏以心志卡或小錢作為立志的記號獻給神。

週六 

靈修默想網上版可瀏覽  
<https://devotion.wkphc.org/>



## 本週靈修默想經文

2014年9月28日~10月4日

### 生命成長期：務要長大成人，活像基督



【生命成長期在聖曆中較長，也較平淡，目的是讓信徒在這漫長而平淡的日子中，能不斷加深對三一真神的認識，明白神的心意，生命在潛移默化中日漸聖化。禮儀用色為綠色，代表神創造裏的生機、默默的成長，以及平淡但穩定的前進。】

## 福音書（一）：太廿一23~32

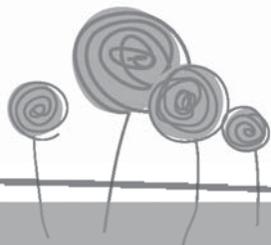
週日 

淺釋：馬太福音從廿一章開始，是對主耶穌在世最後一週進入耶路撒冷的記載，到了廿一18至廿六16，已是主耶穌進入耶路撒冷的第三天（禮拜二）。在前一天（禮拜一），主耶穌進入聖殿驅逐做買賣的人（12節）和行出顯明祂就是舊約聖經預言之彌賽亞的神蹟（14節）。今天讀的經文，是關於翌日主耶穌再次進入聖殿的記載。

當主耶穌再次進入聖殿教道人天國的道理，猶太人宗教領袖因為主耶穌潔淨聖殿的行動損害了他們的利益，無視主耶穌行出彌賽亞的明證，嘗試藉質問主耶穌過往行動之權柄，阻止主耶穌在聖殿繼續其他行動。因為他們的不信，主耶穌以當時拉比辯論慣常使用的技巧，反問他們施洗約翰的洗禮從何而來。因為施洗約翰是主耶穌的道路預備者（為主耶穌的工作做準備），承認施洗約翰的洗，等於間接承認主耶穌的彌賽亞身分，主耶穌的反問迫使他們為了掩飾自己的不信，暫停對主耶穌的追問，使他們在是次與主耶穌的辯論中，落到被動的位置。繼而，主耶穌以兩個兒子的比喻，教訓他們沒有實際行動，只有美麗的信仰空談，遠不如實際的悔改行動。

反省：你對主耶穌的信，有否在哪些地方只流於表面的言談，沒有相對應的實質行動？請為此反省認罪，並求上主加你力量，為上主作出實際的悔改行動。

代禱：《代禱的邀約》—— 天國拓展



## 出埃及記：出十七1~7

週一

**淺釋：**上週提及以色列民在曠野埋怨沒肉吃，向摩西發怨言。本章以色列民卻埋怨沒水喝，再次向摩西發怨言，更與摩西爭鬧，甚至要以石頭打死摩西。這實是向摩西背後作工的耶和華表達不滿。面對這班信心軟弱的以色列民，耶和華仍然滿足他們的需要，以祂大能的手再次向他們顯現，從磐石裡流出水來，使他們可以喝。由於以色列民和摩西爭鬧，這地就稱為米利巴，即「爭鬧」（7節）；又由於他們試探神，這地又名瑪撒，即「試探」（7節）。「試探」一詞在原文亦有試驗及試煉等意義，以色列民實是一班小信的人，他們所作的實是測試神是否與他們同在，如在第七節所記載「耶和華是在我們中間不是？」縱然耶和華過去曾向他們顯彰祂大能的手，使他們脫離一次又一次的困境，但是他們仍然懷疑耶和華的同在。

**反省：**今天，我們的生活有否像以色列民在曠野的影子，仍然對上主的同在產生懷疑？讓我們祈求真理的聖靈開啟我們的心，時刻以屬靈的眼光看見上主在我們的生命中，時刻與我們同在，明白我們的需要。

**代禱：**《代禱的邀約》—— 中國社會及教會

## 默想書信：腓二1~13

週二

**淺釋：**保羅在腓一27~30勉勵腓立比信徒要同有一個心志、齊心協力為福音爭戰。承接著同一心志的主題，保羅勸勉信徒要活出和睦的團契生活（二1~2），而要達致和睦的團契生活，各人保持謙卑的態度是必要的條件（二3~4）。然後保羅就舉出了耶穌基督的謙卑順服、捨己為人作為信徒們至高榜樣（6~11）。學者們大都認同腓二6~11是一首對耶穌基督讚頌的詩歌，這可能是保羅親手撰寫或是這是當時教會流傳的詩歌。這詩主要分為兩個部分，前半段是關於主耶穌謙卑捨己，直至死在十字架上（二6~8），後半段則是上帝把祂升為至高（二9~11）。有些學者認為這首詩的創造模型是亞當，因為這和亞當被造是有著神的形像；有的則認為是以賽亞書的受苦僕人；有的卻說是猶太文學中的順服義人。但以上種種都不足以說明耶穌基督在詩中所表達出的獨特性。

**反省：**在當時的文化中，並沒有任何一個人足以和耶穌基督相比，能成為人為耶穌基督創造詩歌時的範本。可以說，主耶穌基督重新界定了何為人。就讓我們藉著這首詩歌思想主耶穌的一生，對比祂與自己的生命，反思我們有什麼地方需要學習呢？

**代禱：**《代禱的邀約》—— 香港社會及教會

## 詩篇：詩七十八1~4及12~16

週三

**淺釋：**這是一篇歷史詩，講述以色列人的歷史，從出埃及、各種神蹟奇事、曠野中的失敗、進入迦南美地，直到大衛作王為止。此詩有如一篇講章，詩人以不同的方式（比喻、謎語等）教導百姓，並生動有力的將耶和華奇妙的作為、美德和能力傳開；不但如此，詩人也著他們要教導他們的子子孫孫，讓他們知道自己是屬神的子民，不要忘記神的作為。「忘記」不是遺忘了，而是不要像他們的祖宗拒絕遵行神的話、不相信神、對神頑梗和悖逆、居心不正、不遵守神的約、不記念神的作為、試探神。閱讀歷史的目的是要明白事物的真相，以此為鑑。換言之，透過歷史的回顧，是要讓人記念神的作為，人要謙卑自己仰望神，並要認定神才是救主、獨一的真神。

**反省：**父母和屬靈長輩們有責任向兒女和下一代的信徒見證信仰的真實，好增進他們對神的認識和信靠。摩西曾吩咐以色列人：「我今日所吩咐你的話都要記在心上，也要殷勤教訓你的兒女。無論你坐在家裏，行在路上，躺下，起來，都要談論。也要繫在手上為記號，戴在額上為經文；又要寫在你們房屋的門框上，並你的城門上。」（申六6~9）讓我們好好實踐這個屬靈生命的傳承，使兒女、屬靈生命幼嫩的肢體們能常常念誦、默想、談論和遵行神的話。

**代禱：**《代禱的邀約》—— 兒童及少年團契

## 書卷研讀：士九7~21

週四

**淺釋：**劫後餘生的約坦的名字是「神是信實的」，他的發言也針對「誠誠實實」。他勇敢地走到高處向示劍人說話，也因為無權無勢，他說出一個寓言故事（8~15節），又親自作出解釋（16~20節），要示劍人反省接受亞比米勒作王的代價，然後再次躲藏。故事中的橄欖樹因為忙於產油為神和人服務而拒絕作王，無花果樹也忙於結果供人食用，葡萄樹要結果來釀酒給神和人，最後只有無用的荊棘（最多只用於生火），可以作樹木的王。但荊棘要求眾樹木在它以下乘涼（諷刺），而在野地裏荊棘比其他樹木更易著火。約坦的話起初看來是為示劍人著想而發出，但其實卻是對亞比米勒的王權的批判，也清楚地向亞比米勒和示劍人發出詛咒，原因正是後者對基甸及他一家背信棄義。

**反省：**從約坦的寓言看，哪些人最喜歡權力，最喜歡管轄他人？荊棘的話如何顯出他是一個言過其實、自吹自擂的家伙？從約坦的名字和言論看，人對神及對人有何不可缺少的態度？

**代禱：**《代禱的邀約》—— 青年及長者團契